

D'où venez-vous Perrine ?

Basse-Bretagne.

D'où ve-nez-vous Per - ri - ne? Deuz ar vi - lin, deuz ar c'hoat!

D'où ve-nez-vous Per - ri - ne? Gant ho pou - tou koat!

Je re - viens de la no - ce; Deuz ar vi - lin, deuz ar c'hoat, Je

re - viens de la no - ce, Gant va bou - tou koat! —

1
— D'où venez-vous, Perrine?
Deuz ar vilin, deuz ar c'hoat!
D'où venez-vous, Perrine,
Gant ho poutou koat?

— Je reviens de la noce,
Deuz ar vilin, deuz ar c'hoat!
Je reviens de la noce,
Gant va boutou koat!

2
— Et que faire, à la noce?
Deuz ar vilin, deuz ar c'hoat!
Et que faire, à la noce,
Gant ho poutou koat?

— J'ai dansé la gavotte,
Deuz ar vilin, deuz ar c'hoat!
J'ai dansé la gavotte,
Gant va boutou koat!

1
— D'où venez-vous, Perrine?
Du moulin, du bois,
D'où venez-vous, Perrine,
Avec vos sabots de bois?

— Je reviens de la noce,
Du moulin, du bois!
Je reviens de la noce,
Avec mes sabots de bois!

2
— Et que faire, à la noce?
Du moulin, du bois!
Et que faire, à la noce,
Avec vos sabots de bois?

— J'ai dansé la gavotte,
Du moulin, du bois!
J'ai dansé la gavotte,
Avec mes sabots de bois!

(Recueillie et notée par M. H. GUILLERM, Cornouaille).

Er Vouialh.

Le Merle. — Basse-Bretagne.

Er vouialh e ge - mer — e hui - tel Pe lausk eu
Le merle se remet à siffler lorsque les vieilles gens

dud koh hou man - tel, — Ag e choej eu ton-nieu kaë - ran, A - veit kan-
quittent leur manteau, et il choisit ses plus beaux airs, pour chanter

nein en neu - é hanv, A - veit kan-nein eu neu - é hanv,
le renouveau, pour chanter le renouveau. —

(Recueillie et notée par M. H. GUILLERM, Vannetais).